

Zprostředkování umění

MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY UKRYTÉ V SOCHÁCH

Štěpánka Zbytovská 537609

Adéla Doležalová 537729

Téma : „Malé velké příběhy ukryté v sochách“

Délka programu : 40 minut

Cílová skupina : 3. - 5. třída základní školy

Materiály : Papír, tužky, fixy, plastelína

1. Výběr soch

Pro program jsme vybraly dvě veřejně dostupné sochy v Brně :

1. Socha Jošta Lucemburského

Umístění : Moravské náměstí

Autor : Jaroslav Róna

Popis : Monumentální jezdecká socha, symbol síly a odvahy

2. Adam Čekač

Umístění : Hodiny na rohu ulic Česká a Joštova

Autor: Václav Sigurson Kostohryz

Popis : Bronzová figurka sedícího muže, vysoká 20 cm, která symbolizuje lásku, čekání a vztahy mezi lidmi

2. Struktura programu

1. Úvodní část - socha Jošta Lucemburského (5 minut)

Příběh sochy : Učitel/ka stručně představí sochu a vysvětlí, co symbolizuje

Jošt jako statečný rytíř - moderní jezdecký pomník vytvoření sochařem Jaroslavem Rónou. Štíhlý, protažený jezdec i kůň působí monumentálně a abstraktně. Dílo svým výrazem symbolizuje sílu a odhodlání, přičemž kůň má nezvykle dlouhé nohy, což dílo činí nezaměnitelným a dodává mu moderní výraz. Socha se stala jedním z dominantních prvků města Brna.

Diskuze

Jak si představujete statečného rytíře?

ÚKOL : Děti si představí, co by jim tato socha mohla „vyprávět“, kdyby uměla mluvit.

2 . Hlavní část (10 min)

Kreativní úkol: Žáci navrhnu na papír „erb“ pro statečného rytíře, který by odrážel jejich představy o odvaze a síle.

Otázka k zamyšlení : Jaké vlastnosti by měl mít dnešní rytíř?

PŘESUN 5 min

1. Úvodní část - Socha Adama Čekače (5 minut)

Příběh soch : Socha Adama Čekače je nejmenší sochou v Brně. Sedí na hodinách na místě, kde se lidé často setkávají. Autor ji vytvořil jako symbol lásky a čekání. Adam čeká na svou Evu, která už dlouho nejde. Jak myslíte, že by mohl příběh pokračovat?

Diskuze :

Proč je podle vás čekání někdy důležité ?

Jak se cítíte, když na někoho čekáte?

2. Hlavní část (10 min)

Kreativní úkol :

Adam čeká na svou Evu. Děti si vezmou od učitelů plastickou hmotu a pokusí se vytvořit Evu, na kterou Adam čeká.

Diskuze

Jak si představujete Adama a Evu? Co by si mohli povídat, kdyby se konečně setkali?

Tvořivá hra :

Každé dítě si vymyslí krátký příběh o tom, co Adam během čekání zažívá - třeba koho potkal, co viděl nebo co si myslí o lidech, kteří pod hodinami stojí, když na někoho čekají.

Krátká reflexe 5 min

Socha Jošty Lucemburského - symbol síly a odvahy:

Práce se sochou Jošty umožnila dětem nahlédnout do historie a pochopit hodnoty, jako jsou odvaha a odpovědnost. Velikost a majestátnost sochy vyvolala u dětí úžas, což podpořilo jejich zájem o příběhy spojené s touto historickou postavou. Aktivita „ nakresli Joštův erb” propojila děti se sochou a zároveň rozvíjela jejich empatii a tvořivost.

Socha Adama Čekače - symbol lásky a trpělivosti :

Socha Adama Čekače vyvolala u dětí úplně jiný druh emocí - zaujala je svou drobností a příběhem, který skrývá. Reflexe o čekání a vztazích děti inspirovala k úvahám nad vlastním životem a vztahy s přáteli nebo rodinou. Tvůrčí úkol vymodelovat Evu a vymýšlet příběh o Adamovi ukázal, jak děti dokáží kombinovat fantazii s emocemi.

Zatímco Jošta můžeme vdět jako impozantního ochránce a vůdce, Adam Čekač jim připomněl křehkost vztahů a důležitost drobných okamžiků v životě. Díky těmto kontrastům byl program pestrý, podnětný a vedl děti k objevování nejen soch, ale i vlastních emocí a myšlenek.

1. Socha Jošta Lucemburského



2. Socha Adama Čekače



FRP

